

Palco para contar histórias e bonecos de caixinhas

Rogeria de Souza Valente Frigo

Departamento Nacional de Trabalho com Crianças



Igreja Metodista
Sede Nacional

Materiais para o palco de contar histórias

- 1 caixa de papelão (como essa quadrada para tortas),
- Folhas de EVA de diversas cores,
- Rolhas de cortiça,
- Cola quente,
- Retalhos de tecido e missangas,
- Gravetos, palitos de pirulito,
- Cordão “rabo de rato” de diversas cores,
- Retalhos de lã, barbante,
- Estilete, tesoura, caneta permanente, régua,
- Agulha e linha de costura.





Corte um retângulo no fundo da caixa de 20cm X 10cm.



Cubra o fundo da caixa e a tampa com EVA preto, colando com cola quente.

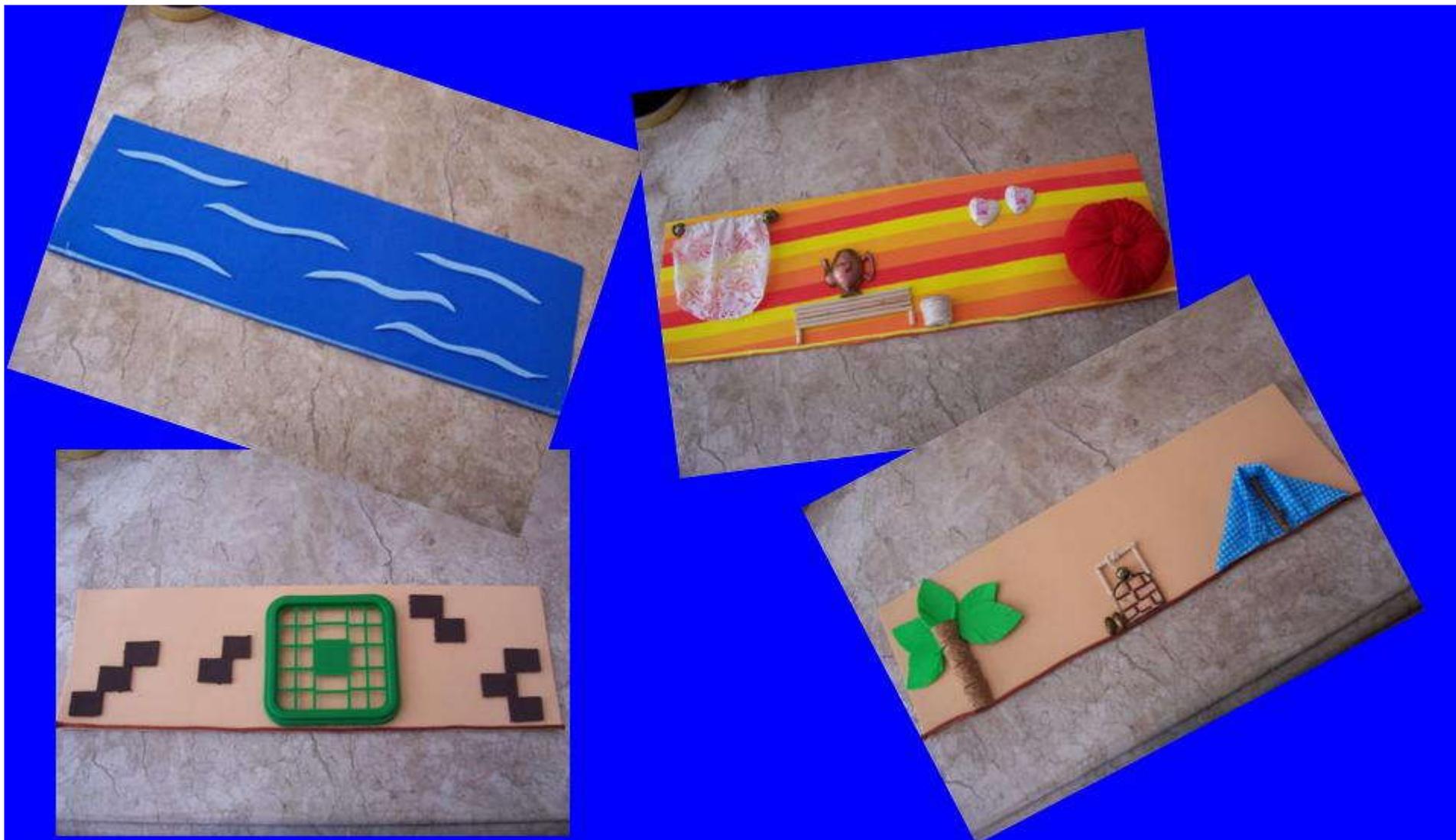


Cubra o retângulo de papelão, tirado do fundo da caixa, com um pedaço, do mesmo tamanho, de EVA azul.

Cole do lado oposto um pedaço de EVA preto com 1,5cm de sobra.



Esse pedaço será usado, encaixado no lugar de onde foi tirado, para fechar o buraco na caixa.



Corte tiras na largura da caixa, escolha cores que componham o cenário que deseja montar.



Cole os cenários nas laterais da caixa, cuidando para colocá-los na ordem dos quadros da história, para ir girando a caixa, à medida em que for contando a história.



Cole cordão “rabo de rato” em todas as laterais, dando acabamento ao trabalho.

Materiais para os bonecos de caixinhas

- Várias caixinhas de papelão,
- Retalhos de tecido (usei malha),
- Olhinhos de papelão,
- Cola quente,
- Retalhos de lã,
- Cordões “rabo de rato” de diversas cores,
- Caneta permanente,
- Blush, palitos de pirulito,
- Fitas de diversas cores, galão dourado e prateado,
- Tesoura,
- Botões, flores plásticas, missangas,
- Sianinha e sutache dourado ou prateado.





Abra as caixas e vire-as pelo avesso, colando e fechando novamente.



Para a história de Naamã serão necessárias duas caixas de diferentes tamanhos: para a menina e a esposa de Naamã.



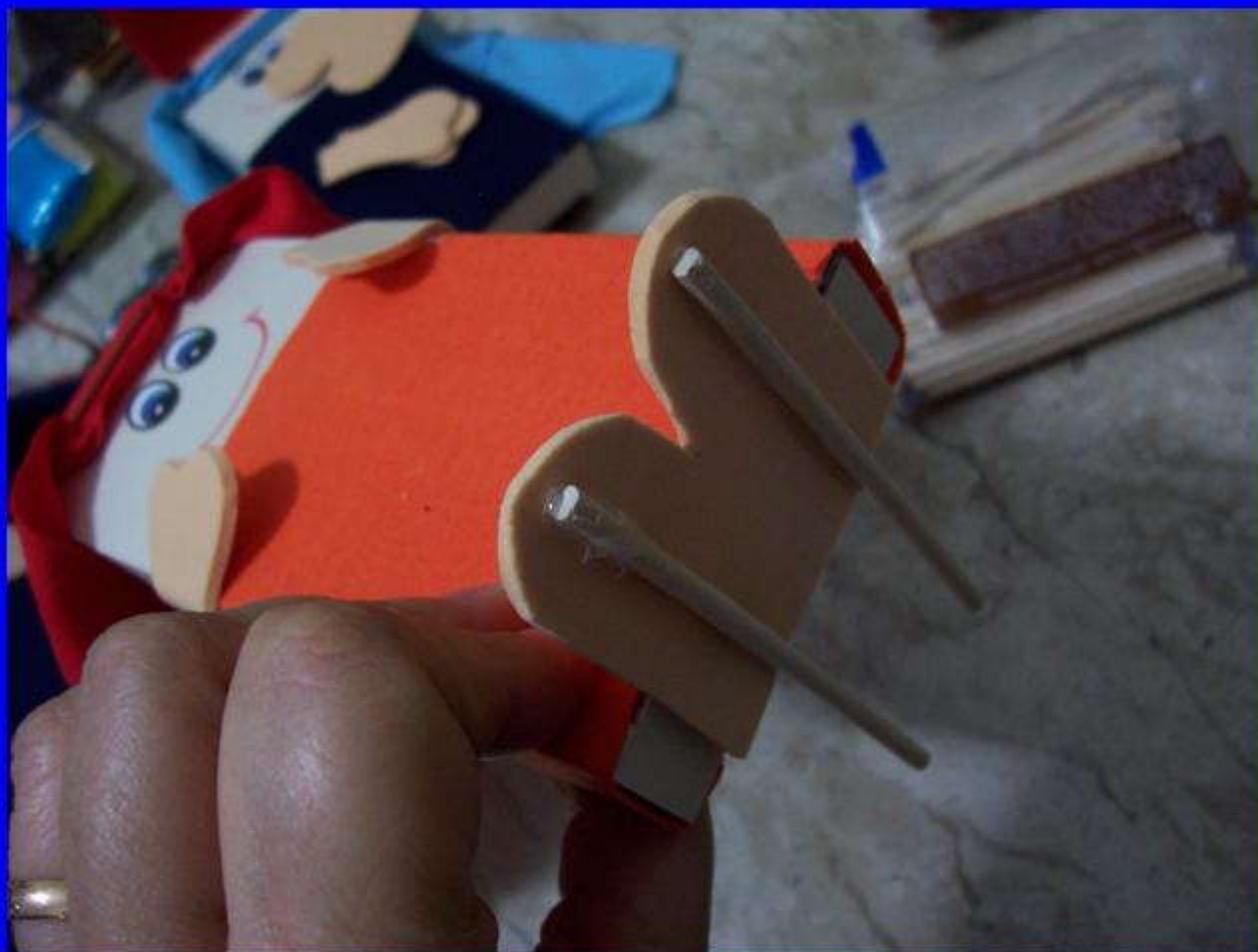
Encape 2/3 da caixa com tecido, deixando descoberto o espaço, para o rosto do boneco.

Prenda um retângulo de tecido na cabeça, com um pingo de cola quente, e fixe um pedaço de cordão “rabo de rato” para enfeitar.

Corte as mãos e os pés em EVA bege e cole. Desenhe a boca com caneta permanente.



Para contar a história do Naamã, faça dois bonecos iguais e, em um deles, coloque uma expressão apreensiva e manchas na pele.



Se sua caixinha de papelão for estreita, cole dois palitos de pirulito abaixo dos pés, para que fiquem em pé.



Os personagens podem ser enfeitados de acordo com o seu perfil: Naamã pode ganhar enfeites brilhantes, uma sacola de dinheiro (uma trouxinha), pendurada na cintura, um bastão dourado (feito com sianinha e palito de pirulito).

As sandálias são feitas com tiras de couro sintético.



A esposa de Naamã.

A menina ganha uma vassoura, paninho na cabeça e pano de limpeza nas mãos, depois que se torna serva.





Os objetos nas mãos de Naamã e da menina são presos com pequenos pedaços de velcron, que são colados com cola quente nos objetos.



A vassoura foi feita de palito de pirulito e barbante.



A menina em Israel

Ao contar a história, coloque o palco sobre uma mesa que esteja mais alta que as crianças. Elas precisam enxergar o cenário e os personagens, e não a parte de cima do palco.



O exército sírio leva a menina.



A menina passa a ser escrava na casa do general Naamã.



Na casa do profeta Eliseu, Naamã é recebido, no portão,
por um mensageiro.



Naamã toma os banhos no rio Jordão.

Nesse momento, basta empurrar com o dedo o retângulo que está encaixado no fundo da caixa, para ter o rio Jordão, onde Naamã pode se banhar.



Naamã, curado, volta a casa do profeta e é recebido por ele.



Os bonecos da história podem ser guardados dentro da caixa.

O Departamento Nacional de Trabalho com Crianças é o órgão da Igreja Metodista, responsável por apoiar e dinamizar o trabalho com crianças na Igreja Metodista brasileira, em cada uma de suas Regiões Eclesiásticas, garantindo a capacitação de pessoas que trabalham com crianças, o atendimento à criança nas igrejas locais e através delas, promovendo e apoiando a produção de material que subsidiará o trabalho, nas igrejas locais.

Esse passo a passo para confecção do palco e bonecos de caixinhas, foi produzido para servir de sugestão, para o desenvolvimento da oficina de história sobre “A menina serva de Naamã”, da Escola Bíblica de Férias de 2014.



Sede Nacional da Igreja Metodista

Avenida Piassanguaba nº 3031 - Planalto Paulista - CEP 04060-004 - São Paulo - SP - BRASIL

web: www.metodista.org.br / e-mail: sede.nacional@metodista.org.br

Tel 55 (11) 2813-8600 / Fax 1º 55 (11) 2813-8635 / Fax 2º 55 (11) 2813-8632