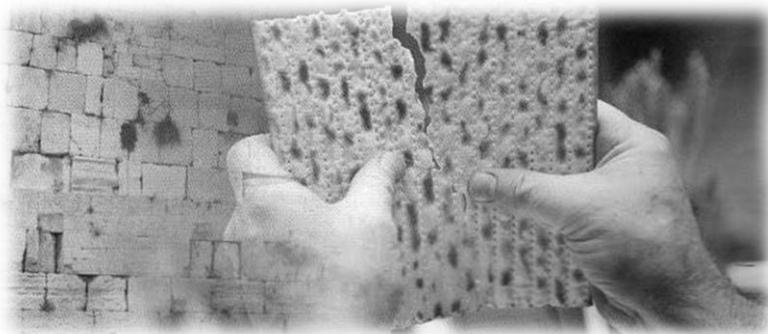




## **DEPARTAMENTO NACIONAL DE ESCOLA DOMINICAL** **“ESCOLA DOMINICAL FEITA PRA MIM E PRA VOCÊ”**



### **Celebração - Sexta feira da Paixão – 2014**



#### **Acolhida**

- **Orientações sobre a celebração:** explicar que essa celebração é uma junção de duas celebrações tradicionais desse período: a páscoa judaica (seder) e as sete palavras da cruz.
- **Oração de gratidão** pelo Deus presente e que ouve o nosso lamento através da história. Que olha para nós com amor e nos oferece a salvação.
- **Cântico.** Sugestão HE28
- **Leitura bíblica:** Parte da narrativa dos preparativos para a saída do povo de Israel do Egito até o momento da celebração do Seder [Êxodo 12.1-28]

#### **Seder, a Ceia fraterna**

[Pedir aos presentes que ajudem a montagem da mesa e outros itens].

**Dirigente:** Pedimos que um adulto feche as portas. [Fechar a porta e Acender as velas]

**Oração por uma mãe:** Adorado sejas tu, Senhor nosso Deus, Soberano do universo, que nos santificaste com teus mandamentos e nos ordenaste acender as luzes desta festa de Páscoa. Oramos para que a lumino-sida-de destas luzes possa nos inspirar e trazer-nos alegria espiritual e a certeza de tua bondade.

**Cântico:** Exaltar-te-ei [<https://www.youtube.com/watch?v=mQmwWGCMmEU>]

**Dirigente:** Bendito és tu, Senhor, pelo dom da vida que está em nossas mãos para ser compartilhado entre nossos irmãos e irmãs.

**Dirigente:** Bendito és tu, Senhor nosso Deus, Soberano do universo, criador do fruto da vinha. [Pegar o cálice]



## **DEPARTAMENTO NACIONAL DE ESCOLA DOMINICAL** **“ESCOLA DOMINICAL FEITA PRA MIM E PRA VOCÊ”**



**Participantes:** Adorado sejas, Senhor nosso Deus, Pelo vinho da vida que plenifica o coração do ser humano, con-cedendo-lhe força e coragem, para vencer os obstá-culos e encontrar a felicidade de viver. [Tomar o cálice]

**Dirigente:** Bendito és tu, Senhor nosso Deus, Sobe-rano do universo criador do fruto da terra. [Pegar e comer a verdura amarga molhada em água salgada]

**Dirigente:** Quebra da matzá [pão sem fermento]

**Participantes:** Este é o pão da aflição que Israel co-meu na terra do Egito. É símbolo dos dias de escura-vidão e dor, sofridos pelo povo judeu durante séculos. É um símbolo da escravidão e da dor de tantos no mundo de hoje. É símbolo da nossa esperança que no futuro estaremos livres, que o gênero humano estará livre de todas as opressões.

**Dirigente:** Que uma das crianças abra a porta para dar as boas-vindas aos famintos de corpo e de espírito. Deixem entrar todos os famintos de pão e liberdade para compartilhar, celebrar o pão e a liberdade desta celebração de Páscoa.

[Pegar e comer a Matzá]

**As perguntas** [Crianças e juvenis poderão fazer as perguntas]

**Criança/juvenil:** Em todas as outras noites nós comemos pão com fermento. Por que nesta noite, só comemos matzá?

**Dirigente:** Quando o Faraó deixou nossos ancestrais saírem do Egito, eles foram forçados a fugir com grande pressa. Eles não tiveram tempo de assar seu pão. Eles não poderiam esperar o fermento crescer e, assim, cozeram a massa que se transformou num pão achatado, sem fermento chamado matzá.

**Criança/juvenil:** Em todas as outras noites, nós comemos ervas de todos os tipos. Porque nesta noite só comemos ervas amargas?

**Dirigente:** Por que a Bíblia nos conta que nossos ancestrais eram escravos na terra do Egito e os opressores tornavam suas vidas amargas.

**Criança/juvenil:** Em todas as outras noites, nós não mergulhamos as ervas, nenhuma vez, na água salgada. Porque o fazemos esta noite?

**Dirigente:** Nós molhamos a salsa na água salgada por que isso nos lembra o verde que nasce na primavera. Depois comemos o doce haroset como sinal de espe-rança. Nossos ancestrais foram capazes de suportar a amargura da escravidão porque ela era adoçada pela esperança da liberdade.

**Dirigente:** Bendito sejas tu, Senhor nosso Deus, Soberano do universo, que nos santificaste com teus mandamentos e nos ordenaste comer matzá.

[Pegar e comer a Matzá]



## **DEPARTAMENTO NACIONAL DE ESCOLA DOMINICAL** **“ESCOLA DOMINICAL FEITA PRA MIM E PRA VOCÊ”**



**Dirigente:** Bendito sejas tu, Senhor nosso Deus, Soberano do universo, que nos santificaste com teus mandamentos e nos ordenaste comer ervas amargas.

[Pegar e comer a erva a amarga e depois o haroset e, por fim, bebem da taça]

### **Bênção final:**

**Dirigente:** Assim celebramos nossa Ceia Frater-na. Que ela seja o símbolo da expressão do nosso reencontro. Reencontro de homens e mulheres de boa vontade que acreditam em justiça, paz e harmonia.

**Participantes:** A tradição do passado há de ser o elo de união para o presente. Unimo-nos na esperança de que o bem será sempre mais forte que o mal.

**Dirigente:** A Ceia Fraterna abre perspectivas de compreensão, convivência e respeito mútuo.

**Participantes:** Bendito seja o Senhor, que nos deu a força e a alegria desta celebração da Ceia Fraterna. Amém.

Organização do espaço após a celebração do Seder.

Acender os tocheiros e levar para os lugares.

**Promessa profética:** Explicar rapidamente o que aconteceu ao povo de Israel após a sua libertação: seus altos e baixos.

**Leitura:** Texto sobre a vinda de Jesus.

**Cântico:** Bem mais que tudo [Aline Barros] - <http://www.cifraclub.com.br/aline-barros/bem-mais-que-tudo/>

### **As sete palavras de Jesus na Cruz: Leitura na linguagem de hoje.**

[A cada palavra um tocheiro é levado embora].

**Primeira palavra:** "Pai, perdoai-os porque eles não sabem o que fazem." (Lucas 23.34).

Esta primeira frase foi dita em forma de prece para que Deus perdoasse a ignorância daqueles que o crucificavam: os soldados romanos e a multidão que o acusava. Esta prece reflete e confirma uma exortação anterior de Jesus, quando instava a seus seguidores que amassem e perdoassem seus inimigos (Mateus 5.44).

**Cântico:** Ao pé da cruz. 354 HE

**Oração:** conscientização do pecado.

**Segunda palavra:** "Em verdade eu te digo que hoje estarás comigo no Paraíso." (Lucas 23.43).



## **DEPARTAMENTO NACIONAL DE ESCOLA DOMINICAL** **“ESCOLA DOMINICAL FEITA PRA MIM E PRA VOCÊ”**



No momento em que Jesus é crucificado, dois ladrões também o são, e suas cruzes se erguem ladeando a de Jesus. O ladrão à sua direita reconhece sua inocência, e pede que seja lembrado quando Jesus entrar em seu Reino, e Jesus lhe responde daquela forma.

**Terceira palavra:** "Mulher, eis aí teu filho; olha aí a tua mãe." (João 19.26-27).

Jesus, do alto da cruz, contempla os poucos amigos que o seguiram até o Calvário, e com aquelas palavras confia seu discípulo (cujo nome não é citado, mas crê-se que seja João) aos cuidados de sua mãe Maria, e ela a ele.

**Quarta palavra:** "Eli, Eli, lama sabachthani? (Deus, meu Deus, por que me abandonaste?)" (Mateus 27.46 e Marcos 15.34).

Esta frase é uma que se destaca no conjunto, por ter sido a única registrada tanto por Marcos como por Mateus, e por ter sido transmitida a nós em outra linguagem, o aramaico. Expressa o sentimento de total abandono experimentado por Jesus em seu sacrifício e a necessidade de enfrentar a agonia sem qualquer valimento, nem mesmo o divino, a fim de cumprir seu desígnio e realizar sua obra de salvação.

**Quinta palavra:** "Tenho sede". (João 19.28)

Aqui fica patente a natureza humana de Jesus, não era uma reclamação ou um pedido, mas uma afirmação clara de que Ele era de carne e osso, tinha fome e sede como todos os humanos. E, é por isso, que Ele se compadece de nós, pois Ele conhece todas as nossas dores (Hebreus 4.14-15)

**Sexta palavra:** "Está consumado" (João 19.30)

Jesus declara que tudo o que devia ser feito foi cumprido e é interpretada como um sinal de que a obra de salvação se tornará eficaz por intermédio de seu sacrifício em prol de todos os homens

**Sétima palavra:** "Pai, em tuas mãos entrego meu espírito". (Lucas 23.46)

Terminada sua agonia, Jesus se abandona aos cuidados de seu Pai e, assim fazendo, expira.

**Projetar estrelas e a lua cheia no tecido.**

**Cântico.** Sugestão: Calvário [Foi no calvário que ele sem falar, mostrou ao mundo inteiro o que é amar...] <http://www.cifraclub.com.br/ministerio-kyrios/calvario/>

**Leitura de Romanos 15.13.**

**Oração final.**

[Recebemos a palavra de esperança e o convite para o domingo].

**[Liturgia elaborada pelo Reverendo Edson Cezar da Silva, Igreja Metodista de São Roque]**



## **DEPARTAMENTO NACIONAL DE ESCOLA DOMINICAL** **“ESCOLA DOMINICAL FEITA PRA MIM E PRA VOCÊ”**



### **Culto de Páscoa - 2014**

*"O choro pode durar uma noite, mas a alegria vem pela manhã" (Salmo 30.5)*



[Na entrada distribuir borboletas de papel<sup>1</sup> dentro de um saquinho]

#### **ADORAÇÃO - Memória**

- **Acolhida**
- **Leitura Bíblica: Salmo 30.1-4**

1 Ó Senhor Deus, eu te louvo porque me socorreste e não deixaste que os meus inimigos zombassem de mim. 2 Ó Senhor, meu Deus, eu gritei pedindo ajuda, e tu me curaste, 3tu me salvaste da morte. Eu estava entre aqueles que iam para o mundo dos mortos, mas tu me fizeste viver novamente. 4 Cantem louvor a Deus, o Senhor, vocês, o seu povo fiel! Lembrem-se do que o Santo Deus tem feito e lhe deem graças.
- **Cântico comunitário: Sugestão: O Dia** [Música: Jorge Camargo; Jorge Rehder; Guilherme Kerr Neto]  
<http://www.vagalume.com.br/quilherme-kerr/dia.html>
- **Oração de adoração**  
**Memória**
- **Leitura bíblica: Marcos 16.1-2**

1. Depois que terminou o sábado, Maria Madalena, Salomé e Maria, a mãe de Tiago,

<sup>1</sup> Veja sugestão no site <http://professorajuce.blogspot.com.br/2013/07/projeto-cores-para-o-maternal.html>



## **DEPARTAMENTO NACIONAL DE ESCOLA DOMINICAL** **“ESCOLA DOMINICAL FEITA PRA MIM E PRA VOCÊ”**



compraram perfumes para perfumar o corpo de Jesus. **2.**No domingo, bem cedo, ao nascer do sol, elas foram ao túmulo.

- **Cântico comunitário:** Estrela da Manhã.

### **CONFISSÃO - Memória e Superação**

- **Leitura bíblica:** Marcos 16.3-5

**3.** No caminho perguntavam umas às outras: — Quem vai tirar para nós a pedra que fecha a entrada do túmulo? **4.** Elas diziam isso porque a pedra era muito grande. Mas, quando olharam, viram que ela já havia sido tirada. **5.** Então elas entraram no túmulo e viram um moço vestido de branco sentado no lado direito. Elas ficaram muito assustadas...

- **Ato de confissão**
- **Leitura antifônica:** nº 55 - Ressurreição
- **Leitura Bíblica:** Marcos 16.6

**6.** Então o moço disse as mulheres: — Não se assustem! Sei que vocês estão procurando Jesus de Nazaré, que foi crucificado; mas ele não está aqui, pois já foi ressuscitado. Vejam o lugar onde ele foi posto.

- **Cântico comunitário:** Ressurreição de Jesus – HE 41

### **LOUVOR - Mensagem e Transformação**

#### **[Trocar as cores litúrgicas da mesa]**

- **Cânticos de louvor:** Ministério de Música e Louvor
- **Leitura: Uma lagarta se transforma em borboleta**

A transformação acontece em quatro fases: o ovo, a larva, a pupa e o estágio adulto. O início do ciclo começa com os ovos que são postos pela borboleta geralmente em folhas de plantas. Esse período dura de alguns dias até um mês. Há um mecanismo no corpo do inseto que faz com que o embrião fique inativo no ovo até que as condições do clima sejam favoráveis.

Ele se transforma então, em larva (lagarta). Nessa fase, que dura meses até mais de um ano, o inseto come mais folhas para crescer e guardar energias. Durante esse estágio, a larva produz fios de seda, que se prendem a superfície onde ela está. Apesar de ainda não ser o casulo, esses fios servem de abrigo contra os predadores.

Na fase de pupa, depois de várias mudanças de pele, ela usará esses fios para construir o verdadeiro casulo. A larva fica em estado de total repouso... e os tecidos do seu corpo vão se modificando. Quando a borboleta já estiver pronta, ela rompe o casulo.

Uma vez livre do casulo, é preciso colocar as asinhas de fora. O inseto contrai o tórax e joga sangue para dentro do compartimento no qual estão as asas. Com isso, o compartimento se



## **DEPARTAMENTO NACIONAL DE ESCOLA DOMINICAL** **“ESCOLA DOMINICAL FEITA PRA MIM E PRA VOCÊ”**



rompe e as asas saem. A metamorfose não é privilégio apenas das borboletas. Mas nelas as mudanças são as mais radicais.

A borboleta é um símbolo muito forte da ressurreição: a lagarta rompe o casulo e se transforma em linda borboleta. Esta transformação também nos ajuda a transmitir a mensagem da ressurreição, da nova vida. Cremos que a vida que alcançamos em Jesus é uma vida para além da morte; morrendo em Cristo Jesus, nascemos e vivemos para a vida eterna.

**As borboletas (dinâmica)** - Solicitar que tirem as borboletas do saquinho e coloquem nos galhos de uma pequena árvore ou planta disponibilizada no altar

### **DEDICAÇÃO E ENVIO - Transformação e Missão**

- **Leitura Bíblica: Marcos 16.7-8**

7. Agora vão e deem este recado a Pedro e aos outros discípulos: “Ele vai adiante de vocês para a Galileia. Lá vocês vão vê-lo, como ele mesmo disse.” 8. Então elas saíram e fugiram do túmulo, apavoradas e tremendo. E não contaram nada a ninguém porque estavam com muito medo.

- **Poema: A Noite**

A noite nunca foi tão escura!  
O dia nunca foi tão noite.  
Só há sombra no meu céu,  
Mas eu não cairei.

Não irei desistir,  
Ainda que eu ande em trevas.  
O Senhor será a minha luz,  
Mesmo que o choro demore a passar.

Eu sei que na minha vida  
Vai raia o sol outra vez,  
E um novo amanhecer  
Deus vai fazer nascer para mim.

O choro pode durar uma noite,  
Mas a alegria virá,  
Quando no céu escuro tua luz brilhar  
Faz brilhar, faz brilhar um novo dia, Senhor.

Pois eu sei que Tu és o Deus  
Que enxuga as minhas lágrimas,  
Que nunca me deixa só  
Eu sei que eu vou ver.

Um novo amanhecer



## **DEPARTAMENTO NACIONAL DE ESCOLA DOMINICAL** **“ESCOLA DOMINICAL FEITA PRA MIM E PRA VOCÊ”**



Que o Senhor fará nascer.  
Na minha vida o sol irá brilhar  
E o meu dia não será mais noite.

O choro pode durar.  
A noite pode chegar,  
Mas a alegria virá,  
Quando no céu escuro, tua luz brilhar.

- **Participação das crianças (cânticos)**

- **Oração final**

- **Bênção**

Que a paixão e o amor do Deus da vida,

Que a presença do Cristo ressurreto

E a ação consoladora do Espírito Santo

Estejam conosco todos os dias,

E nos conduzam pelos caminhos da fé, da comunhão, do serviço e na esperança da vida eterna.

*[Liturgia elaborada pelo Ministério de Liturgia da Igreja Metodista em São Roque - SP]*

